| | SENARAI PROJEK / PROGRAM PEMBAHARUAN DAN PENAMBAHBAIKAN BAGI TAHUN 2012-2013<br>DI BAWAH KEMENTERIAN KEBUDAYAAN BELIA DAN SUKAN | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Tajuk | Fokus WPA 21 | | | Rasional / Objektif | Keterangan Ringkas |
| | | Dasar | Struktur Organisasi | Pelakuan Organisasi | | |
| JABATAN MUZIUM-MUZIUM | | | | | | |
| 1 | Perasmian taman kulimambang, Taman warisan Tasek Merimbun | ✓ | | | Melindungi alam semula jadi dan mengekalkan biodiversiti Taman Warisan Tasek Merimbum | Bagi mempelajari kitaran hidup kulimambang dari Taman Warisan Tasek merimbun secara lebih terperinci |
| 2 | Pelancaran Protal e-Arkib | | ✓ | | ● Menyimpan dan memelihara bahan arkib dalam bentuk digital<br><br>● Menyedia sistem pengurusan arkib dan perkidmatan yang lebih meluas kepada pengguna melalui sistem on-line | ● Pengguna akan dapat mengakses koleksi on-line ini tanpa menyentuh bahab asal ayang mana akan dapat memeluihara bahan berkenaan dalam jangka masa panjang.<br><br>● Pengguna hanya akan dibenarkan melihat bahan asal bila ianya benar-benar diperlukan |
| 3 | Portal warisan Brunei | | ✓ | | ● Menyedia maklumat dan memperkenalkan warisan tamadun Brunei Darussalam (Warisan Budaya dan Warisan semula jadi) secara on-line<br><br>● Memelihara maklumat warisan tamadun Brunei Darussalam dalambentuk digital untuk rujukan jangka panjang<br><br>● Sebagai sebuah pusat sumber dan rujukan warisan tamadun negara dengan mengumpul semua maklumat mengenai warisan tamadun Negara dalam bentuk digital dan di sebarkan on-line | Laman web ini merupakan sebauh projek falgship e-kerajaan kementerian kebudayaan, belia dan sukan yang diselaraskan oleh Jabatan Muzium-Muzium Brunei dan melibatkan Jabatan Muzium-Muzium, Jabatan Pusat Sejarah, Jabatan Dewan Bahasa dan Pustaka Bahagian Kebudayaan dan kesenian, Kementerian Kebudayaan Belia dan sukan sebagai pihak yang berkepentingan (stakeholders) |
| 4 | Pameran Brunei Art Forum Exhibition | | | ✓ | ● Mengeratkan kerjasama dan kesefahaman diantara organisasi kerajaan dengan organisasi bukan kerajaan<br><br>● Membantu serta menyediakan ruang pameran kepada penggiat seni lukis tanah air ayer bagi tujuan mempamerkan hasil karya mereka, | Kerjasama dengan Brunei Art Forum dan galeri Seni |
| 5 | Pameran "Satu Artis, Satu Lukisan" Koleksi JMM | | | ✓ | ● Memperlihatkan koleksi Jabatan Muzium-Muzium kepada orang awam khususnya kepada peminat dan pengiat seni lukis tanah air.<br><br>● Mendorong para belia untuk lebih berkarya dan berminat dalam seni lukis<br><br>● Sebagai sumber pendidikan dan rujukan seni lukis tanah air | Galeri seni |
| 6 | Pameran Sementara; 'Makhluk Dalam Gelap' | | | ✓ | Untuk memperkenalkan kaedah baru dalam mempamerkan bahan spesimen Jabatan Muzim-Muzim dengan menampilkan nilai misteri dan suspen | Pameran ini mewujudkan satu suasana alam yang lain melalui setiap ruang dalam sebuah struktur hitam yang mempmerkan nilai-nilai fantasi dan realiti. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Pameran Bedil | | | ✓ | ● Sebagai salah satu acara sampingan bersempena Majlis Sambutan Hari Muzium Antarabangsa tahun 2012<br><br>● Memberi pendedahan dan pengetahuan kepada orang ramai teruatama kepada generasi muda mengenai bedil yang merupakan salah satu warisan budaya Negara brunei Darussalam<br><br>● Memperkenalkan dan mempamerkan pelbagai jenis dan bentik bedil, iaitu bahan koleksi artifak budaya yang terbanyak dalam koleksi Jabatan Muzium-Muzium Brunei<br><br>● Menyuntik minat para pelawat terutama di kalangan penunutu-penuntut sekolah untuk datang melawat muzium Teknologi Melayu | Pameran tersebut menerangkan mengenai sejarah penggunaan dan peranan yang dimainkan oleh bedil, salah satu warisan budaya Negara Brunei darussalam dari dahulu hingga sekarang. Kandungan pameran juga termasuk penerangan mengenai bahagian-bahagian bedil, motif ukiran dan ragamhias yang terdapat pad abedil serta beberapa nama gelaran yang diberikan pada bedil dalam sejarah Brunei. |
| 8 | International Expo in Yeosu, Korea (Forest to reefs : Sustainable biodiversity) (The Living Ocean and Coast) | ✓ | | | Memaparkan kemampanan sumber alam, manfaat ekonomi dan kepentingan mengekalkan biodiversiti | Brunei Darussalam mengambil bahagian dikalangan 106 negara.<br>Tema - "Forest to Reef" : Sustaiable Biodiversity menggambarkan hubungan diantara hutan dan persekitaran marin |
| 9 | Art Retreat Exhibition | | | ✓ | Usahasama Galeri Seni dan Taman Warisan Tasek Merimbun untuk mengumpulkan artis-artis muda di Negara ini dan menghasilkan sebuah pameran bersandarkan kepada suasana Taman Warisan Tasek Merimbun | |
| 10 | Peraduan dan Pameran Seni Lukis: Peristiwa Jubli Perak (1992) | | | ✓ | Jullung-julung kali diadakan untuk memeriahkan lagi Peristiwa Jubli Perak Istiadat Perpuspaan kebawah Duli Yang Maha Mulia Paduka Seri Baginda Sultan haji Hassanal Bolkiah | Bangunan Alat Kebesaran Diraja. |
| 11 | Pelancaran Program 'Cintai Warisan Kitani' | | ✓ | | Tujuan menyebarluaskan aktiviti dan program kesedaran yang telah dirancang sepanjang tahun 2012 | Berpandukan misi Jabatan Muzium-Muzium, program ini menyediakan sebanyak 15 aktiviti sepanjang tahun. |
| 12 | Bengkel Tatacara Pencalonan Tapak Warisan Dunia (UNESCO) | | | ✓ | Pemeliharaan dan Pemuliharaan warisan, nilai dan material budaya | Tujuan utama bengkel diadakan adalah sebagai susulan berdasarkan kepada cadangan-cadangan yang tekah dibuat dibengkel terdahulu terutamanya dalam langkah untuk menyediakan rangka kerja ke arah cadangan senarai tentatif (Tentative List) bagi tapak-tapak di negara Brunei Darussalam yang mempunyai potensi Tapak Warisan Budaya dan Warisan Alam Semulajadi |
| 13 | Sambutan Hari Muzium Antarabangsa (HMA) | ✓ | | | Hari Muzium Antarabangsa disambut setiap tahun pada 18 mei di seluruh dunia | Jabatan Muzium-Muzium sebagai Institusi penting menjaga khazanah warisan bangsa. |
| 14 | Sambutan hari Arkib Antarabangsa | ✓ | | | Hari Arkib Antarabangsa disambut setiap 9 Jun | ● Memberigakan fungsi dan peranan Arkib Negara Brunei Darussalam sebagai institusi pendidikan yang bertanggungjawab dalam memelihara rekod-rekod awam.<br><br>● Sebagai platform bagi mempertingkatkkan kesedaran perkhidmatan awam dan orang ramai mengenai dengan kepentingan pengurusan rekod dan arkib. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Akta Barang-Barang Purbakala dan Harta Terpendam 1967, edisi semakan 1984,1991,2002 | ✓ | | | Tujuan penubuhannya bertanggungjawab didalam mengawal, melindungi dan memelihara monumen lama yang bersejarah, tapak arkeologi dan tinggalan antikuiti serta bahan budaya dan bersejarah untuk mengatur undang-undang berkaitan dengan harta terpendam dan bagi perkara-perkara yang berhubungkait dengannya. | Ahli Lembaga Muzium dilantik setiap empat tahun sejak ianya ditubuhkan pada tahun 1990. Bagi tujuan membuat sokongan keatas pengisytiharan monumen dan tapak-tapak bersejarah dan ini termasuk undang-undang bagi Pihak Kerajaan Kebawah Duli Yang Maha Mulia dan Yang Dipertuan Negara Brunei darussalam ke atas mana-mana perkara yang berkaitan dengan usaha pemeliharaan minumen purba dan tapak-tapak bersehjarah dan antikuiti. |
| 16 | Pemindahan akta pemeliharaan buku-buku 1967 (semakan 1984) | ✓ | | | Pentadbiran dan melaksanakan penguatkuasaan Akta Pemeliharaan Buku-Buku sesuai dengan bidang tugas Dewan Bahasa dan Pustaka | Penerbitan serta pencetak menghadiahkan tiga naskah tiap-tiap terbitan yang dicetak di negeri ini. |
| 17 | Pemindahan Akta Barang Perlindungan Binatang Liar 1978 (Pindaan 184) | ✓ | | | Tertubuhnya Bahagian Hidupan Liar Kementerian Perindustrian dan Sumber-Sumber Utama | Pentadbiran dan melaksanakn penguatkuasaan Akta Perlindungan Binatang Liar |
| 18 | Menaiktaraf Institusi Arkib Negara | ✓ | | | Mengangkat prestasi Arkib Negara Brunei Darussalam supaya lebih terarah dan memenuh agenda nasional | Untuk menyusun semula struktur organisasi yang akan dapat mempertingkatkan keberkesanan, kecekapan, produktiviti, kreativiti dan kualiti. |
| 19 | Garispanduan Penerimaan Koleksi Muzium | ✓ | | | Borang masuk, borang penelitian artifak dan garispanduan penerimaan koleksi diperlukan | Kumpulan Koleksi telah ditubuhkan pada 12 Disember 2011 untuk menyediakan garispandu ini. |
| **PUSAT BELIA DAN SUKAN** | | | | | | |
| 20 | Menghadkan Tuntutan Kerja Lebih Masa | ✓ | | | Mengawal tuntutan lebih masa yang berlebihan tanpa pengawasan | Setiap pekerja hanya dibolehkan untuk menuntut tuntutan kerja lebih masa yang tidak melebihi 45 jam dalam sebulan untuk dibayar. Perkara ini telah diimplementasikan dan sangat berkesan dan dapat dilaksanakan dengan jayanya. |
| **DEWAN BAHASA DAN PUSTAKA** | | | | | | |
| 21 | Perkhidmatan IT | | ✓ | | Bangunan DBP Berakas dilengkapi dengan rangkaian e-speed. Bilik Pengarah dan t=Timbalan Pengarah dan semua Ketua Bahagian disediakan e-speed dan komputer | Dengan adanya sistem rangkaian e-speed ini kerja-kerja penerbitan dapat dilaksanakan dengan lebih cepat, teratur dan bersistematik. Kaedah pracetak menggunakan cakera padat yang disediakan ketika ini telah dapat mengurangkan kos penyuntingan bahan atau manuskrip serta mengurangkan penggunaan kertas yang berlebihan |
| 22 | Perkhidmatan kenderaan | | ✓ | | Dari segi pengangkutan, Dewan Bahasa dan Pustaka setakat ini mempunyai 3 buah van yang dikhususkan untuk kegunaan penjualan dan penghantaran buku-buku, majalah dan jurnal yang membuat langganan dan juga pameran dan jualan kesekolah-sekolah, disamping pengangkutan barang-barang (alat-alat tulis) dari jabatan Teknologi maklumat | ● Mempercepatkan urusan terutama dalam melaksanakan kegiatan jualan buku-buku terbitan DBP.<br>● Memudahkan kerja-kerja penghantaran buku-buku langganan ke sekolah-sekolah<br>● Mempercepatkan urusan pengangkutan barang-barang stor dan keperluan Jabatan DBP |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 23 | Melahirkan Tenaga Mahir | | | ✓ | DBP sentiasa mengenal pasti kompetensi warganya bagi memnuhi wawasan Perkhidmatan Awam. Dalam memenuhi kehendak perkembangan sumber manusia setiap warga DBP diberi peluang untuk mengikuti kursus latihan dalam perkhidmatan jangja pendek dan panjang sama ada didalam dan luar negara. Program-program latihan yang ditawarkan di IPA (Institut Perkhidmatan Awam) adalah sebagai nilai tambah dan lebih bersesuaian, teratur, berkesan serta menepati keperluan dan kehendak kerja | Seramai 8 orang pegawai telah memiliki kelulusan Master , BA (Hons) dalam pelbagai bidang  seramai 28 orang, 36 orang memiliki diploma dalam pelbagai bidang seperti Diploma Penterjemahan, National Diploma in Business and Finance, Diploma Sains Perustakaan dan sebagainya. Sementara peringkat sijil seramai 7 orang dan selebihyna 333 peringkat 'O' dan 'A' level. |
| 24 | Penambahan Jawatan | | ✓ | | Jumlah Pegawai dan Kakitangan DBP termasuk lelaki dan perempuan seramai 372 orang pada Januari 2015. DBP telah diperuntukkan sebanyak 89 jawatan. | Penambahan jawatan semenjak 2012-2013 dengan pecahan seperti berikut:-<br>i) 3 jawatan Pembantu Perpustakaan Tingkat II<br>ii) 3 jawatan Atenden Perpustakaan |
| 25 | Bahagian Perpustakaan | | ✓ | | Perpustakaan sebagai institusi pusat gedung khazanah ilmu pengetahuan, pusat kegiatan yang berkebajikan dan tempat pembelajaran sepanjang hayat serta untuk memperkasa budaya suka membaca kepada ralyat dan penduduk di negara ini, Perpustakaan Dewan Bahasa dan Pustaka menyediakan berbagai-bagai perkhidmatan perpustakaan dan maklumat tekah meningkat dari setahun ke setahun. | Perkhidmatan perpustakaan seperti yang berikut:-<br>● Perkhidmatan peminjaman dewasa<br>● Perkhidmatan peminjaman muda-mudi<br>● Perkhidmatan Peminjaman kanak-kanak<br>● Perkhidmatan sekolah<br>● Perkhidmatan Brunei<br>● Perkhdimatan perpustakaan bergerak<br>● Perkhidmatan Sistem Peminjaman berkelompok<br>● Perkhidmatan Sustem Perkhidmatan keluarga<br>● Perkhidmatan Sumber Media<br>● Perkhidmatan Internet<br>● Perkhidmatan Komputer bagi masyarakat<br>● Perkhidmatan Khidmat Nasihat mengenai Perpustakaan<br>● Perkhidmatan International standard Book Number (ISBN)<br>● Perkhidmatan Penjilidan dan Pemuliharaan Bahan<br>● Perkhidmatan Katalog dalam Penerbitan (CIP) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | Menyediakan perkhidmatan perpustakaan bergerak ke empat-empat daerah | | ✓ | | i. 2 buah bagi Daerah Brunei dan Muara<br>ii. 1 buah bagi Daerah Belait<br>iii. 1 buah bagi daerah Temburong<br>iv. 1 buah bagi Daerah Tutong | ● Jumlah sekolah dan agensi-agensi yang menerima Perkhidmatan peupustakaan bergerak Dewan bahasa dan Pustaka seluruh Negara semakin meningkat seperti berikut:-<br><br>i) Daerah Brunei Muara perhentian - 34 Pusat<br>ii) Daerah Belait perhentian - 11 Pusat<br>iii) Daerah Temburong perhentian - 9 Pusat<br>iv) Daerah Tutong perhentian - 7 Pusat |
| 27 | Memelihara dan Perkongsian Sumber Digital | | ✓ | | Mengimplementasi penggunanan E-Speed, E-Kerajaan, E-Perpustakaan | Penggunaan ini diimplementasikan untu pengguna dan pengunjung perpustakaan serta sebagai kemudahan kepada pegawai dan kakitangan Dewan Bahasa dan Pustaka mengakses dan melayari maklumat melalui internet dan menggunakan emel bagi urusan kerja-kerja harian dalam bidang penerbitan. |
| 28 | Sastera | ✓ | | | Membina bangsa melalui kegiatan dan penghasilan karya-karya sastera | i) Penglibatan Brunei Darussalam dalam MASTERA telah mencapai kemajuan terutama dalam bidang penyelidikan, penyusunan, penelitian dan penerbitan sastera yang mendokong pemerkasaan Bahasa Melayu<br>ii) FestivalPantun MASTERA dapat mengumpul golongan remaja/belia daru rumpun melay seperti Indonesia, Malaysia dan Singapura dan Brunei Darussalam untuk sama-sama mengekalkan khazanah Melayu khususnya Pantun<br>iii) Aktiviti sastera telah dapat menarik minat remaja untuk sama-sama mengangkat martabat Bahasa Melayu terutama melalui Peraduan Penulisan Sastera |
| 29 | Penerbitan | | ✓ | | i) Mendokong Penyebaran Pemakain dan Penggunaan Bahasa Melayu<br>ii) Pengihsanan Buku-buku terbitan DBP<br>iii) Penyertaan dalam pesta buku di Muscat Oman | ● Pemberian Hadiah buku terlaris dan Hadiah buku cerita bergambar dapat memberikan galakan kepada penulis untuk lebih giat menghasikan penulisan dan ilustrasi yang berkualiti<br><br>● Pengihsanan buku-buku terbitan DBP kepada mini peroustakaan Kampong, Perpustakaan Jabatan-Jabatan dan Sekolah-sekolah dapat menggalakkan masyarakat dan murid-murid untuk mencintai budaya membaca. |
| **PUSAT SEJARAH BRUNEI** | | | | | | |
| 30 | Mengadakan satu peraturan dan syarat (Surat Pengakuan) dengan memperkenalkan satu Borang Khas bagi perkhidmatan penyalinan salasilah atau susur galur keturunan yang diperlukan oleh orang ramai | ✓ | | | Memastikan penyalinan salasilah atau susur galur keturunan tidak disalahgunakan oleh pemohon/ penyelidik | Borang khas mengandung pengakuan bagi seorang pemohn/penyelidik untuk menerima salinan salasilah bagi tujuan penyelidikan dan kajian peribadi dan sebarang pemanambahan atau pengubahsuaian maklumat didalam salasilah tersebut hendaklah dirujuk / dimaklumkan kepada Pusat Sejarah Brunei |
| 31 | Mewujudkan Cawangan atau Bahagian Baru yang dikenali sebagai Pusat Pengkajian Borneo atau penBorneo dalam Struktur Organisasi PSB | | ✓ | | Selaras dengan visi dan misi penubuhan PSB | Pusat Pengkajian Bornei atau dikenali sebagai pen Bornei diwujudkan dengan hasrat sebagai pusat sumber rujukan dan pengkajian mengenai sejarah Bornei bagi para akademik, penyelidik dan para pelajar dalam dan luar negara. |